

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа № 14 для учащихся с ограниченными  
возможностями здоровья» города Губкина Белгородской области**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Шульга В.В.  
Приказ № 216  
От «31» августа 2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
творческого объединения  
«СДЕЛАЙ САМ»  
на 2021 – 2022 учебный год**

Составлена на основе программы для специальных  
(коррекционных) образовательных учреждений VIII  
вида под редакцией В. В. Воронковой.

Возраст воспитанников: 11-14 лет

Руководитель  
творческого объединения  
Смирнов Валерий Анатольевич

Губкин  
2021 г.

**Дополнительная образовательная программа «Сделай сам»,**

адаптированная программа, школьный уровень, направленность – техническая.

Программа рассчитана на 1 год.

Составитель программы Смирнов Валерий Анатольевич.

Программа рассмотрена на заседании педагогического совета

От «30» августа 2021 г. протокол № 1.

Председатель \_\_\_\_\_ Асташова С. И.

### Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа учебного курса «Сделай сам» (столярное дело) составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-7 классы, сборник 2, Москва, ГИЦ «ВЛАДОС», 2012 год, под редакцией В.В. Воронковой.

**Специфика курса** «Сделай сам» состоит в умении видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно - эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи. Ориентирует на повышение уровня познавательной активности учащихся и развитие их способности к осознанной регуляции трудовой деятельности, что предполагает формирование у них необходимого объема профессиональных знаний и общетрудовых умений. Содействует коррекции недостатков умственного развития учащихся коррекционной школы и способствует развитию творчества, образного и абстрактного мышления.

Программа рассчитана на один год обучения – 34 часа.

**Курс направлен** на овладение обучающимися теоретическими и практическими знаниями, на формирование у учащихся эстетического отношения к действительности. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство формировать мировоззрение обучающихся.

В процессе обучения школьники знакомятся с разметкой деталей, пилением, строганием, сверлением древесины, различными видами соединений и отделкой изделий. Приобретают навыки владения столярными инструментами и приспособлениями, узнают правила ухода за ними. Некоторые из инструментов и приспособлений изготавливают сами. Кроме того, ребята учатся работать на сверлильном и токарном станках, применять лаки, клеи, краски, красители. Составление и чтение чертежей, планирование последовательности выполнения трудовых операций.

Содержание курса характеризуется разнообразием используемых в работе материалов, а также ручных операций, видов практической деятельности, познавательных сведений. Большое познавательное значение имеет комбинирование различных приемов работы в одном изделии.

Большое внимание уделяется технике безопасности. Затронуто эстетическое воспитание (художественная отделка столярных изделий).

Все это способствует физическому и интеллектуальному развитию подростков с нарушениями интеллектуального развития и их социально-бытовой ориентации.

Содержание тематического планирования курса «Сделай сам» связано с предметами, предусмотренными учебным планом:

- с математикой: анализ, сопоставление, сравнение; пространственные представления, счет, вычисления, измерения, расчеты; условные обозначения, формы геометрических фигур, единицы измерений, чертежно-измерительные и контрольные инструменты: графическая грамота, построение геометрических фигур;
- с изобразительным искусством; тема, сюжет, композиция, колорит, развитие чувства

прекрасного и др.;

- с физической культурой: развитие мышечной массы, глазомера, координации движений, чувства меры, сил, ловкости, быстроты, выносливости.

Для успешного обучения по данной программе столярная мастерская оснащена необходимым оборудованием и инструментами

### **Перечень учебно-методического обеспечения**

Методические и учебные пособия:

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 5-9 классы, сборник 2, под редакцией В.В. Воронковой, ГИЦ «ВЛАДОС», 2012.

Профессионально-трудовое обучение: столярное дело

- А.Н. Перелетов, П.М. Лебедев, Л.С. Сековец. Столярное дело. Учебник для специальной (коррекционной) школы VIII вида. Москва. ГИЦ «ВЛАДОС», 2010

- Д.А. Скурихин. Тематическое планирование и конспекты уроков по столярному делу в специальной школе VIII вида. Учебное пособие. Москва. ГИЦ «ВЛАДОС», 2010

- В.М. Быстров. Методическая система эстетического воспитания учащихся на уроках технологии. Череповец, 2006

**Цель программы:** способствовать интеллектуальному и эмоциональному развитию детей с ограниченными возможностями здоровья путём обогащения их чувственного опыта, сенсомоторного развития через знакомство с традиционными народными промыслами.

#### **Задачи:**

*Образовательные:*

- развивать технические способности и конструкторские умения, техническую смекалку при выполнении практических работ, связанных с расчетом, изготовлением, сборкой поделок;

- формировать навыки и умения работы с различными инструментами и приспособлениями ручного труда при работе с различными материалами.

- формирование навыков работы с инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;

- формирование умения самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления поделок;

*Развивающие:*

- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству;

- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;

- развитие творческого мышления.

*Воспитательные:*

- воспитание настойчивости в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;

- воспитание аккуратности, дисциплинированности, ответственности за порученное дело;

- воспитание самостоятельности в детском творчестве.

- воспитание любви к природе, к искусству и творчеству; чуткого, бережного отношения друг к другу, ответственности, трудолюбия, коллективизма, патриотизма и гражданственности.

**Методические подходы:**

- фронтальный, дифференцированный, индивидуальный;
- личностно-ориентированный, личностно-развивающий;
- проблемный.

**Основные формы и методы реализации программы:** рассказ, беседа, практическая работа, демонстрация фильмов, выставки.

**Материально-техническое обеспечение программы:**

- наборы столярных инструментов;
- сверлильный станок;
- токарный станок по дереву;
- заточный станок;
- фуговально-пильный станок;
- проектор.

**Пояснения к учебному плану**

на 2021 – 2022 учебный год

Программа рассчитана на 1 год обучения с общим количеством часов 34.

Учебная группа формируется из учащихся 5-7 классов. Занятия проводятся комплексно один раз в неделю по одному часу.

**Календарный учебный график**

<b>Четверти</b>	<b>Продолжительности четверти</b>	<b>Количество недель</b>	<b>Каникулы</b>	<b>Количество дней каникул</b>
1 четверть	07.09.2021- 26.10.2021	8 недель	01.11.2021- 07.11.2021	7
2 четверть	9.11.2021- 21.12.2021	7 недель	25.12.2021- 09.01.2021	16
3 четверть	11.01.2022- 22.03.2022	10 недель	28.03.2022- 03.04.2022	7
4 четверть	05.04.2022- 31.05.2022	9 недель	01.06.2022- 31.08.2022	98
Итого		<b>34</b>		<b>128</b>

**Расписание занятий**

<b>Дни недели</b>	<b>Время занятий</b>	<b>Место проведения занятий</b>
вторник	10 урок 16.20-17.00	Кабинет № 1 (слесарная мастерская № 1)

**Особенности реализации программы в 2019-2020 учебном году**

В 2019-2020 учебном году в содержании программы изменения не были внесены.

## Ожидаемые результаты

Личностные	Предметные
Бережное отношение к труду.	Научатся различным приемам работы со столярными инструментами.
Развитие трудолюбия и усидчивости.	Научатся изготавливать простейшие столярные изделия и украшать их
Воспитание умения уважать точку зрения других.	Овладеют навыками культуры труда.
Проявление технологического мышления при организации своей деятельности.	Получат информацию называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России.
Формирование и развитие художественного вкуса, интереса к художественному искусству и творческой деятельности.	Улучшится пространственное художественное воображение, чувство цвета, гармонии.

## Содержание программы учебного предмета

### I четверть (8 ч.)

#### **Вводное занятие. Задачи обучения, план работы на I четверть. (1 ч.)**

Повторение базовых знаний и умений, полученных в 5 классе.

#### **Изготовление изделия из деталей круглого сечения (2 ч.)**

*Изделия.* Швабра. Детская лопатка. Ручка для лопатки. Грабли.

Теоретические сведения. Диагонали. Нахождение центра квадрата, прямоугольника проведением

диагоналей. Материал для ручки лопаты, швабры, граблей. Правила безопасности при строгании и отделке изделия.

*Практические работы.* Выпиливание заготовки по заданным размерам. Выстрагивание бруска квадратного сечения. Разметка центра на торце заготовки. Сострагивание ребер восьмигранника (скругление). Обработка напильником и шлифование. Проверка готовой продукции.

#### **Строгание. Разметка рейсмусом (1 ч.)**

*Изделие.* Заготовка для будущего изделия. Теоретические сведения. Столярный рейсмус: виды, устройство, назначение, правила безопасной работы. Лицевая сторона бруска: выбор, обозначение, последовательность строгания прямоугольной заготовки.

*Практические работы.* Измерение заготовки (определение припусков на обработку). Выбор лицевой стороны. Строгание лицевой пласти и лицевой кромки. Контроль выполнения работы линейкой и угольником. Установка рейсмуса. Разметка толщины

бруска и строгание до риски.

Отпиливание бруска в размер по длине. Проверка выполненной работы.

### **Геометрическая резьба по дереву (2 ч.)**

**Изделия.** Учебная дощечка. Детали будущего изделия.

**Теоретические сведения.** Резьба по дереву: назначение, виды, материал, инструменты, геометрические узоры и рисунки. Правила безопасности при резьбе. Возможный брак при выполнении резьбы.

**Практические работы.** Нанесение рисунка на поверхность заготовки. Вырезание геометрического орнамента. Отделка морилкой, анилиновыми красителями.

Коллективный анализ выполненных работ.

### **Практическое повторение (2 ч.)**

Виды работы: изделия для школы.

## **II четверть (7 ч.)**

### **Вводное занятие (1 ч.)**

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы в мастерской.

### **Угловое концевое соединение брусков вполдерева (3 ч.)**

**Изделие.** Подрамник.

**Теоретические сведения.** Шип: назначение, размеры (длина, ширина, толщина), элементы (боковые грани, заплечики). Основные свойства столярного клея.

Последовательность подготовки клея к работе. Условия прочного склеивания деталей: плотность подгонки деталей, сухой материал, прессование, скорость выполнения операций.

**Практические работы.** Разметка и выпиливание шипов. Подгонка соединения. Нанесение клея на детали. Проверка прямоугольности соединений, прессование (установка соединения в зажимах).

### **Сверление (1 ч.)**

Теоретические сведения. Сверлильный станок: устройство, назначение. Правила безопасности при работе. Зажимной патрон: назначение, устройство. Спиральное сверло с цилиндрическим хвостовиком: элементы. Диаметры. Инструменты для выполнения больших отверстий.

Понятие диаметр отверстия. Обозначение диаметра отверстия на чертеже.

**Упражнение.** Работа на сверлильном станке по бросовому материалу.

### **Криволинейное пиление. Обработка криволинейной кромки изделия. (2 ч.)**

Плечики-вешалка. Кронштейн для ампельных растений. Полочка с криволинейными деталями.

**Теоретические сведения.** Пила выкружная (для криволинейного пиления). Учет направления волокон древесины при разметке деталей. Исправимый и неисправимый брак при пилении.

Напильник драчевый, виды, назначение, формы. Стальная щетка для очистки напильника.

Правила безопасной работы стамеской, напильником, шлифовальной шкуркой. Выпуклые и вогнутые кромки детали. Радиус. Обозначение радиуса на чертеже. Скругление угла. Точки сопряжения.

**Практические работы.** Разметка криволинейной детали по шаблону. Подготовка выкружной пилы к работе. Пиление по кривым линиям. Контроль прямоугольности пропила в направлении толщины доски. Стругание выпуклых кромок. Обработка кромок стамеской, напильником и шкуркой.

### III четверть ( 10ч.)

#### Вводное занятие (1 ч.)

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы в мастерской.

#### Долбление сквозного и несквозного гнезд (2 ч.)

**Изделия.** Учебный брусок. Средник для лучковой пилы.

**Теоретические сведения.** Гнездо как элемент столярного соединения. Виды (сквозное и глухое), размеры (длина, ширина, глубина). Столярное долото: назначение, устройство, сравнение со стамеской, определение качества, заточка, правила безопасного пользования. Прием долбления при ширине гнезда больше ширины долота.

Брак при долблении: виды предупреждения. Установка рейсмуса для разметки гнезда. Линия невидимого контура чертежа.

**Практические работы.** Разметка несквозного (глухого) и сквозного гнезда. Крепление детали при долблении. Последовательность долбления сквозного гнезда. Подчистка гнезда стамеской.

#### Свойства основных пород древесины (2 ч.)

**Теоретические сведения.** Хвойные (сосна, ель, пихта, лиственница, кедр), лиственные (дуб, ясень, бук, клен, вяз, береза, осина, ольха, липа, тополь) породы: произрастание, свойства древесины (твердость, прочность, цвет, текстура), промышленное применение. Определение древесных пород по образцам древесины.

#### Угловое срединное соединение на шип одинарный сквозной УС-3 (2 ч.)

**Изделия.** Скамейка. Подставка под цветочные горшки.

**Теоретические сведения.** Соединения УС-3: применение, элементы (торцевая грань шипа, заплечики, боковые грани шипа, толщина, ширина, длина шипа; глубина, стенки проушины).

Зависимость прочности соединения от плотности подгонки деталей. Пилы для выполнения шиповых соединений. Значение лицевых сторон деталей при сборке изделия. Правила безопасности при обработке шипа и сборке соединения.

**Упражнение.** Изготовление образца соединения УС-3 из материалотходов.

**Практические работы.** Подбор материала. Черновая разметка. Крой заготовок. Выполнение чистовых заготовок. Разметка деталей. Выполнение соединений. Сборка «насухо». Подгонка и сборка на клею.

#### Практическое повторение (3 ч.)

**Изделие:** банкетки.

### IV четверть (9 ч.)

#### Вводное занятие (1 ч.)

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы со стамеской.



### ***Угловое концевое соединение на шип открытый сквозной одинарный УК-1 (3 ч.)***

***Изделия.*** Рамка для табурета. Подрамник для стенда.

***Теоретические сведения.*** Применение соединения УК-1. Учет лицевых сторон деталей при разметке и сборке изделия: Условия прочности соединения. Чертеж и образец соединения УК-1.

Правила безопасности при выполнении соединения.

***Упражнения.*** Выполнение соединения из материалоотходов.

***Практические работы.*** Изготовление чистовых заготовок. Разметка проушины с кромок и торца.

Запиливание проушины внутрь от линий разметки. Разметка шипа. Запиливание шипа слева и справа от риски. Долбление проушины с двух сторон. Подгонка соединения и обозначение деталей. Проверка качества работы.

### ***Заточка стамески и долота (1 ч.)***

***Объекты работы.*** Стамеска, долото.

***Теоретические сведения.*** Названия элементов стамески и долота. Угол заточки (заострения).

Виды абразивных материалов. Бруски для заточки и правки стамески и долота.

Способы определения качества заточки. Правила безопасной работы при затачивании. Предупреждение неравномерного износа абразивного бруска.

Практические работы. Заточка стамески и долота на бруске. Правка лезвия.

Проверка правильности заточки.

### ***Склеивание (4 ч.)***

***Объект работы.*** Детали изделия.

***Теоретические сведения.*** Клей: назначение, виды (животного происхождения, синтетический),

свойства, применение, сравнение. Критерии выбора клея. Определение качества клеевого раствора. Последовательность и режим склеивания при разных видах клея. Склеивание в хомутовых струбцинах и механических ваймах.

***Упражнение.*** Определение вида клея по внешнему виду и запаху.

По выбору учителя изготовление 3-4 изделий.

## **Требования к уровню подготовки обучающихся**

### **Обучающиеся должны знать:**

- материалы, применяемые в столярном производстве; - основные породы, свойства и пороки древесины;
- сущность и назначение основных столярных операций;
- способы и приемы выполнения разметки, пиления, строгания, долбления и резания стамеской, сверления;
- назначение и применение шиповых соединений, способы и приемы их выполнения;
- виды соединений деревянных деталей по длине (сращивание), кромкам (сплачивание);
- угловые (концевые, серединные), ящичные соединения и их применение;
- способы и приемы выполнения разъемных и неразъемных столярных соединений;

- виды клеев, способы приготовления клеевых растворов и их применение;
- контрольно-измерительные инструменты, шаблоны, приспособления и правила их применения и использования;
- способы контроля точности и качества выполняемых работ, предупреждение и исправление брака;
- устройство и правила обращения с ручными столярными инструментами;
- способы экономного расходования материалов и электроэнергии, бережного обращения с инструментами, оборудованием и приспособлениями;
- инструменты для художественной отделки изделия;
- цвет и текстуру разных древесных пород;
- элементы детали столярного изделия;
- виды пиломатериала;
- приемы выявления и устранения дефектов столярных изделий;
- основные свойства изоляционных и смазочных материалов.

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- выполнять столярные работы ручными инструментами;
- размечать и выполнять разъемные и неразъемные соединения, шиповые, угловые, концевые, серединные и ящичные вязки, соединения по длине, по кромкам, сплачивать, сращивать и склеивать детали;
- собирать столярные изделия (с помощью клеев и специальных приспособлений);
- пользоваться контрольно-измерительными инструментами и приспособлениями;
- рационально раскраивать заготовки, экономно расходовать материалы и электроэнергию;
- бережно обращаться с оборудованием, инструментами и приспособлениями;
- подготавливать и рационально организовывать рабочее место;
- устранять дефекты и пороки древесины;
- изготавливать простейшее столярно-мебельное изделие;
- выполнять черновое и чистовое точение;
- распознавать виды крепёжных изделий и мебельной фурнитуры.

#### **Обучающийся научится:**

- называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России;
- использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

#### **Дидактический материал:**

- технологические карты изделий;
- операционные карты токарных изделий;

- образцы столярных и токарных изделий;
- учебные карты изделий.

**Список литературы:**

- И.Н. Гушулей, В.В. Рига. Основы деревообработки. Москва. Просвещение. 1988
- И.А. Карабанов. Технология обработки древесины, 5-9. Москва. Просвещение. 2000
- В.И. Коваленко, В.В. Куленёнок. Объекты труда, 5-7 класс. Москва. Просвещение. 1993

I четверть (8час.)							
№ п/п	№ п/п	Тема занятия	Дата		Тип урока	Теоретическая часть	Практическая часть
			План	Факт			
1.	1.	Вводное занятие. План работы на 1 четверть. Правила безопасной работы в мастерской.	7.09		Вводная часть.	Повторение базовых знаний и умений.	
2.	2.	Изготовление изделия из деталей круглого сечения.	14.09		Комбинированный.	Нахождение центра квадрата.	Выстрагивание из бруска квадратного сечения.
3.	3.	Нахождение центра квадрата, проведением диагоналей.	21.09		Комбинированный.	Нахождение центра квадрата на торце детали.	Разметка центра на торце заготовки.
4.	4.	Правила безопасности при строгании и отделке изделия.	28.09		Комбинированный.	Правила безопасной работы при строгании.	
5.	5.	Строгание. Разметка рейсмусом.	5.10		Комбинированный.	Последовательность строгания заготовки.	Установка рейсмуса.
6.	6.	Строгание лицевой стороны и контроль линейкой и угольником.	12.10		Комбинированный.		Разметка толщины бруска и строгание.
7.	7.	Геометрическая резьба по дереву.	19.10		Комбинированный.	Правила безопасной резьбы при резьбе.	Вырезание геометрического орнамента.
8.	8.	Резьба по дереву, ее назначение, виды и материал.	26.10		Комбинированный.	Инструменты, геометрические узоры и рисунки.	Отделка морилкой и красителями.
II четверть (7час.)							
9.	1.	Вводное занятие. План работы на 2 четверть. Правила безопасной работы в мастерской.	9.11		Вводная часть.	Повторение базовых знаний и умений.	
10.	2.	Угловое соединение брусков.	16.11		Комбинированный.	Угловое соединение.	Вырезание шипов.
11.	3.	Шип, его назначение и устройство.	23.11		Комбинированный.	Угловое соединение.	Вырезание шипов
12.	4.	Основные свойства столярного клея.	30.11		Комбинированный.	Особенности изготовления.	Соединение шипов.

13.	5.	Обработка криволинейной поверхности изделия.	<b>7.12</b>		Комбинированный.	Особенности изготовления.	Разметка и выпиливание.
14.	6.	Учет направления волокон древесины при разметке деталей.	<b>14.12</b>		Комбинированный.	Приемы разметки с учетом волокон.	Разметка и выпиливание.
15.	7.	Исправимый и неисправимый брак.	<b>21.12</b>		Комбинированный.	Исправление брака.	Разметка и выпиливание.
<b>III четверть (10час.)</b>							
16.	1.	Вводное занятие. План работы на 3 четверть. Правила безопасной работы в мастерской.	<b>11.01</b>		Вводная часть.	Повторение базовых знаний и умений.	
17.	2.	Гнездо как элемент столярного соединения. Виды соединений.	<b>18.01</b>		Комбинированный.	Виды соединений.	Разметка соединения.
18.	3.	Столярное долото: назначение, устройство, сравнение со стамеской.	<b>25.01</b>		Комбинированный.	Устройство долота.	Разметка соединения.
19.	4.	Приемы долбления при ширине гнезда больше долота.	<b>1.02</b>		Комбинированный.	Приемы долбления.	Шиповое соединение.
20.	5.	Брак при долблении: виды предупреждения.	<b>8.02</b>		Комбинированный.	Виды брака.	Шиповое соединение.
21.	6.	Хвойные породы древесины их свойства и применение.	<b>15.02</b>		Комбинированный.	Хвойные породы деревьев.	Шиповое соединение.
22.	7.	Лиственные свойства древесины и их произрастание. Промышленное применение.	<b>22.02</b>		Комбинированный.	Лиственные породы деревьев.	Шиповое соединение.
23.	8.	Определение древесных пород по образцам древесины.	<b>1.03</b>		Комбинированный.	Определение породы древесины.	Шиповое соединение.
24.	9.	Зависимость прочности соединения от плотности подгонки деталей.	<b>15.03</b>		Комбинированный.	Прочность соединений.	Шиповое соединение.
25.	10.	Пилы для выполнения шиповых соединений. Правила безопасной работы.	<b>22.03</b>		Комбинированный.	Разнообразие инструмента.	Шиповое соединение.
<b>IV четверть (9час.)</b>							
26.	1.	Вводное занятие. План работы на 4 четверть. Правила безопасной работы в мастерской.	<b>5.04</b>		Вводная часть.	Повторение базовых знаний и умений.	
27.	2.	Учет лицевых сторон деталей при разметке и сборке изделия.	<b>12.04</b>		Комбинированный.	Учет сторон при разметке.	Заточка инструмента.

28.	3.	Виды абразивных материалов. Бруски для заточки.	<b>19.04</b>		Комбинированный.	Виды абразива.	Заточка инструмента.
29.	4.	Способы определения качества заточки. Правила безопасной работы при затачивании.	<b>26.04</b>		Комбинированный.	Способы заточки и определение качества.	Заточка инструмента.
30.	5.	Предупреждение неравномерного износа абразивного бруска.	<b>3.05</b>		Комбинированный.	Износ абразива.	Заточка инструмента.
31.	6.	Правка лезвия. Проверка правильности заточки.	<b>10.05</b>		Комбинированный.	Правка лезвия.	Заточка инструмента.
32.	7.	Клей: назначение, виды. Свойства, применение, сравнение.	<b>17.05</b>		Комбинированный.	Свойства клея.	Подготовка к склеиванию.
33.	8.	Последовательность и режим склеивания при разных видах клея.	<b>24.05</b>		Комбинированный.	Последовательность склеивания.	Подготовка к склеиванию.
34.	9.	Склеивание в хомутовых струбцинах.	<b>31.05</b>		Комбинированный.	Склеивание в струбцинах.	Склеивание изделия.