

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Основная общеобразовательная школа № 14 для учащихся с ограниченными
возможностями здоровья" города Губкина Белгородской области**

«Согласовано»
Руководитель УВО
_____ Кошлякова Л.Г.
Протокол № 1 от
«30» августа 2024 г.

«Согласовано»
Заместитель директора
_____ Колесникова Н.Л.
«30» августа 2024 г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ «ООШ № 14
для учащихся с ОВЗ»
_____ Шульга В.В.
Приказ № 286 от
«30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

**ЧТЕНИЕ
(ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)
5 – 9 классы**

**1 ВАРИАНТ
ФГОС**

**Составители: Рукавицына А.В.,
Сухих Т.И.,
Шатохина Н.Д.**

2024 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Пояснительная записка	3
2.	Планируемые результаты освоения учебного предмета "ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)"	6
3.	Содержание учебного предмета "ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)"	15
4.	Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения учебного предмета "ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)"	17
5.	Тематическое планирование учебного предмета "ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)"	23

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета "ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)" разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»);
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью. Утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г. № 1026.
- СанПин 2.4.2.3 286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года N 26.
- Адаптированная основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа № 14 для учащихся с ограниченными возможностями здоровья» города Губкина Белгородской области для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1);
- Учебный план МБОУ "ООШ №14 для учащихся с ОВЗ" города Губкина Белгородской области.

Учебный предмет «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)» занимает особое место в системе образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Данный курс нацелен на формирование не только навыков чтения (правильность, осознанность, выразительность, беглость), но и речевых умений. Кроме того, уроки чтения должны развивать у старшеклассников интерес к чтению доступной литературы, духовно и нравственно обогащать их.

Изучение «Чтения (Литературное чтение)» в старших классах имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- совершенствование навыка полноценного чтения (правильность, осознанность, выразительность, беглость) как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов, знакомство с новыми представлениями и понятиями (через содержание читаемого материала);
- коррекция высших психических функций, развитие положительных качеств и свойств личности.

Эти задачи решаются с помощью текстов, представленных в учебниках по чтению, методического аппарата к данным текстам, а также рабочей программы, разработанной самим педагогом.

Учебный предмет «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)" для старших школьников с интеллектуальными нарушениями, обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе, представлен законченной линией учебников:

- 1.Чтение. 5 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина – М.: Просвещение, 2024 – 270 с.
- 2.Чтение. 6 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина.– М.: Просвещение, 2024 – 351 с.
- 3.Чтение. 7 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина . – М.: Просвещение, 2024. – 350 с.
- 4.Чтение. 8 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/авт.- сост. З.Ф. Малышева. – 19-е изд. – М.: Просвещение, 2020 – 255 с.
- 5.Чтение. 9 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/авт.- сост. З.Ф. Малышева. – 19-е изд. – М.: Просвещение, 2020 – 255 с.

Данная линия позволяет педагогу реализовать требования АООП по ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью с (интеллектуальными нарушениями) для образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию. Учебники, входящие в эту линию, являются важным источником информации и средством передачи знаний, а также содержат комплекс заданий и упражнений, закрепляющих и проверяющих эти знания. Методический аппарат учебников не только обеспечивает школьников заданиями, но и задаёт общий тон работы над художественным произведением, помогает педагогу спланировать урок, определить подходы к обучению и эффективно организовать образовательный процесс.

Обучению чтению старшеклассников с интеллектуальной недостаточностью включает в себя два этапа:

- объяснительное чтение (5-6 классы);
- литературное чтение (7-9 классы).

В 5 – 6 классах ведется работа по объяснительному чтению, которое является продолжением предыдущего этапа и представляет собой целую систему учебных занятий, в процессе которых у обучающихся совершенствуется техника чтения, развиваются умения анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа обеспечивается за счет группировки материала в соответствии с определенными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Это сезонные изменения в природе, морально-этические проблемы («Что такое хорошо?», «Дружная семья», «Наша Родина» и др.). Такое расположение материала дает

возможность опираться в разборе произведений на наблюдаемые в данный момент сезонные изменения в природе, школьные и классные мероприятия, поступки и дела детей. Таким образом, начиная с 5-го класса программе используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Начиная с 7 класса, обучающиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим в программе по чтению для 8-9 класса предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Обучающиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Учебный предмет «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)» относится к обязательной части учебного плана и относится к предметной области "Язык и речевая практика". «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)» является одним из основных учебных предметов, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Предмет «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)» изучается на протяжении всех лет обучения. Срок реализации настоящей программы 5 учебных лет, если линия учебников остается без изменений. На изучение курса «Чтение (Литературное чтение)» отводится по 4 часа в неделю.

Годовой учебный план по предмету Чтение (Литературное чтение) общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): V-IXклассы							
Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в год					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Обязательная часть							
Язык и речевая практика	Чтение (Литературное	136	136	136	136	136	680

	чение)						
Всего к финансированию		136	136	136	136	136	680
Недельный учебный план по предмету Чтение (Литературное чтение) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): V-IXклассы							
Предметные области	Классы	Количество часов в неделю					
	Учебные предметы	V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Обязательная часть							
Язык и речевая практика	Чтение (Литературное чтение)	4	4	4	4	4	20
Всего к финансированию		4	4	4	4	4	20

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета **ЧТЕНИЕ** **(ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)**

5 класс

Личностные результаты

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда ит.п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность ее выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых рассуждений об объекте;
- умение формировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты

- умение осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами;
- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость, чтение, логическое ударение);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрацию, рисунки, драматизацию и т.п. различные виды пересказов полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- способность заучивать стихотворения наизусть (6-8 стихотворений);
- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный уровень:

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами, а в трудных местах - по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты - самостоятельно;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8-10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

6 класс

Личностные результаты

- понимание важности процесса обучения;
- развитие эстетического чувства и художественного вкуса на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- сформированность нравственно развитой личности в процессе чтения, развитие морально - эстетических представлений, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развитие чувства ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- умение контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развитие умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развитие умения составлять тексты в устной форме;
- развитие умения строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развитие готовности слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;

- совершенствование мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

Предметные результаты

- читать текст правильно, осознанно и выразительно, вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т.п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т.д.).

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный уровень:

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя поильные задания по прочитанным текстам.

Достаточный уровень:

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях – целыми словами;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 9-10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

7 класс

Личностные результаты

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствовать ценностно - смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;

- развивать морально - этические представления, эмоционально - нравственную отзывчивость;
- развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развивать умение строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

Предметные результаты

- совершенствовать умение читать правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;
- совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- развивать умение выделять тему и идею художественного произведения;
- развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;
- развивать умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение;
- составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге;
- формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- развивать умение характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении изобразительно - выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно - художественного содержания текста;
- формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений, уметь давать им оценку;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу;
- совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный уровень:

- читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
- читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображенным событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях – целым словом);
- читать про себя с предварительным заданием легкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях - самостоятельно;

- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определенным жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.

8 класс

Личностные результаты

- развитие творческой личности путем приобщения к литературе как искусству слова;
- развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- совершенствовать духовно - нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадания, взаимовыручка, чувство долга и т.п.);
- развитие умения грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;
- адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы;
- слушать одноклассников, понимать позиции другого человека;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- работать в группе - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

Предметные результаты

- совершенствовать навыки правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно - выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно - художественного содержания произведения;
- формулировать собственное отношение к произведениям и их героям;
- понимать авторскую позицию и высказывать свое отношение к ней;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка, цитат из текста;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;
- создавать устные монологические высказывания разного типа;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям;
- понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, самостоятельно выбирать книги для досугового чтения.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный уровень:

- читать вслух правильно, выразительно целыми словами;
- читать про себя проанализированные ранее тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображенным событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- читать вслух правильно, выразительно, бегло;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения (последнее задание с помощью учителя);
- определять черты характера героев и выражать своё отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям;
- отбирать опорные слова (коллективно) для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в обсуждении.

9 класс

Личностные результаты

- развивать устойчивый познавательный интерес к чтению, потребность в чтении;
- развивать чувство прекрасного, умение чувствовать красоту и выразительность речи;
- развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;
- стремиться к совершенствованию собственной речи;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной форме с учетом речевой ситуации;
- уметь использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов;

- определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения.

Предметные результаты

- читать тексты произведений правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- осознанно воспринимать и понимать изучаемый текст, выделять его нравственную проблематику;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно, от 1-го лица, от 3-го лица;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять своё отношение к ней;
- отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- создавать устные монологические высказывания;
- уметь вести диалог с учителем и сверстниками;
- понимать связь литературных произведений с эпохой написания, выявлять заложенные в них вневременные нравственные ценности;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять последовательность событий;
- уметь составлять краткую аннотацию литературного произведения по заданному образцу;
- делить текст на части, озаглавливать их, составлять план, пересказывать текст по плану;
- задавать вопросы по прочитанному тексту;
- уметь читать наизусть стихотворные произведения;
- уметь выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд;
- уметь оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение);
- формулировать несложные выводы, с опорой на вторичный текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать собственное суждение, коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- самостоятельно и целенаправленно выбирать книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный уровень:

- уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;
- участвовать в анализе произведения;
- выбирать из данных заглавия к выделенным частям;
- пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
- высказывать своё отношение к поступкам действующих лиц и событиям;
- учить стихотворения наизусть;
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполнять посильные задания по прочитанному плану.

Достаточный уровень:

- читать вслух правильно, выразительно, бегло;

- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения (с помощью учителя);
- называть главные черты характера героев, подтверждать их фактами из произведения;
- самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;
- ставить вопросы к тексту, задавать их классу;
- выделять незнакомые слова в тексте, опираясь на контекст (с помощью учителя);
- использовать образные средства языка в соответствии характеристики героев, описании событий и пересказ;
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в обсуждении.

3. Содержание учебного предмета **ЧТЕНИЕ** **(ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)**

5 класс

Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества — малые формы (пословицы, приметы, заклички) и сказки; художественные произведения в жанре авторской сказки, рассказа, стихотворения, басни (в прозе и стихах); статьи познавательного характера о писателях и поэтах — авторах читаемых произведений.

Примерная тематика произведений

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг к другу; о жизни детей, об их дружбе и товариществе; о добре и зле (об отношениях в семье); о поведении в опасных ситуациях; некоторые биографические сведения из жизни великих русских писателей.

Самостоятельное чтение

Чтение коротких стихотворений и небольших по объёму произведений с простым сюжетом (произведения, представленные в рубрике «Читай самостоятельно»).

Навык чтения

Правильное, осознанное, плавное чтение целым словом с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов. Выразительное чтение с опорой на авторские ремарки (после предварительного анализа). Соблюдение интонации, соответствующей знаку препинания в конце предложения. Соблюдение пауз при однородных членах предложения. Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Литературная пропедевтика (на основе выполнения практических заданий).

Виды сказок: о животных, волшебные и бытовые. Зачин и концовка сказки. Умение различать сказки и рассказы, песни и заклички, басни и пословицы.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам учителя и представленным после текста.

Определение темы произведения и соотнесение её с заголовком.

Коллективное определение основной мысли произведения (под руководством учителя и самостоятельно в тех случаях, когда она является достаточно «прозрачной» и однозначной).

Полный пересказ текста по предложенному плану. Выборочный пересказ.

Деление текста на части по предложенному плану.

Подбор отрывка, подходящего по содержанию, к иллюстрации.

Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.

Сравнение рассказа и сказки. Чтение по ролям.

Выбор слов из ряда предложенных для описания характера героя.

Оценка характера героя на основе анализа его поступков (с помощью учителя).

Объяснение значения отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность.

Нахождение в тексте слов, характеризующих описываемое событие или героя. Выбор и объяснение образных выражений с помощью учителя и опорой на наглядный материал.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг русских классиков и современных отечественных и зарубежных писателей; народных и литературных сказок. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения.

Основной формой организации учебной деятельности детей являются уроки классного и внеклассного чтения.

6 класс

Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества: малые формы (пословицы, песни) и сказки. Художественные произведения в жанрах авторской сказки, рассказа, стихотворения, басни. Статьи познавательного характера о писателях и поэтах — авторах читаемых произведений; традиционных обрядах и праздниках русского народа.

Примерная тематика произведений

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, другим людям; о жизни детей, об их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле; значении чтения в жизни человека; традициях русского народа; знаменательных исторических событиях; некоторые биографические сведения из жизни великих русских писателей.

Самостоятельное чтение

Чтение коротких стихотворений и небольших по объёму произведений с простым сюжетом (произведения, представленные в рубрике «Читай самостоятельно»). Ответы на представленные к текстам вопросы.

Навык чтения

Правильное, осознанное, плавное чтение целым словом с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии. Учащиеся, которые обнаруживают минимальный уровень владения предметными результатами, читают по слогам с переходом на чтение целыми словами.

Выразительное чтение с опорой на авторские ремарки (после предварительного анализа). Соблюдение интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений. Соблюдение пауз между однородными членами предложения; частями сложного предложения. Отработка логических ударений.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа с выполнением различных заданий.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам учителя и представленным после текстов.

Определение темы произведения и соотнесение её с заголовком.

Коллективное определение основной мысли произведения (под руководством учителя и в тех случаях, когда она является достаточно прозрачной и однозначной).

Словесное иллюстрирование.

Полный, выборочный и краткий пересказ текста по предложенному плану.

Деление текста на части по предложенному плану. Коллективное озаглавливание отдельных частей текста.

Подбор отрывка, подходящего по содержанию к иллюстрации.

Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.

Чтение по ролям.

Выбор слов из ряда предложенных для описания характера героя. Оценка характера героя на основе анализа его поступков (с помощью учителя). Определение черт характера героя с опорой на текст. Составление элементарной характеристики героя с опорой на план и иллюстративный материал.

Нахождение в тексте незнакомых слов. Объяснение значения отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность.

Нахождение в тексте слов, характеризующих описываемое событие или героя. Выбор и объяснение образных выражений с помощью учителя и опорой на наглядный материал.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг русских классиков и современных отечественных и зарубежных писателей; народных и литературных сказок. Индивидуальное ведение дневников внеклассного чтения. Основной формой организации деятельности детей являются уроки классного и внеклассного чтения.

7 класс

Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества: малые формы (пословицы, песни), былины и сказки. Художественные произведения в жанре авторской сказки, рассказа, стихотворения, басни.

Статьи познавательного характера о классиках русской литературы — писателях и поэтах; людях (учёных, военачальниках, путешественниках и первооткрывателях и т. д.), прославивших наше Отечество.

Примерная тематика произведений

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле; значении чтения в жизни человека; традициях русского народа; знаменательных исторических событиях; некоторые биографические сведения из жизни великих русских писателей.

Произведения авторов русской классической литературы: И. А. Крылова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, А. П. Чехова, А. И. Куприна.

Произведения зарубежных авторов: Р. Бёрнса, Г. Х. Андерсена, М. Твена, Р. Киплинга.

Навык чтения

Правильное, осознанное, плавное чтение целыми словами с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии. Учащиеся, которые обнаруживают минимальный уровень владения предметными результатами, читают по слогам с переходом на чтение целыми словами.

Выразительное чтение с опорой на авторские ремарки (после предварительного анализа). Соблюдение интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложения. Соблюдение пауз при однородных членах предложения; между частями сложного предложения. Отработка логических ударений.

Чтение молча простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа с выполнением различных заданий.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам учителя и вопросам, представленным после текстов.

Определение темы произведения и соотнесение её с заголовком.

Коллективное определение основной мысли произведения (под руководством учителя и в тех случаях, когда она является достаточно «прозрачной» и однозначной).

Словесное иллюстрирование.

Полный и выборочный пересказ текста по предложенному плану с коллективной подготовкой к краткому пересказу. Пересказ по ролям.

Деление текста на части по предложенному плану.

Коллективное озаглавливание отдельных частей текста; добавление отдельных заголовков в предложенный план.

Составление рассказа о герое с опорой на план после предварительного анализа содержания произведения. Чтение по ролям.

Выбор слов из ряда предложенных для описания характера героя. Оценка характера героя на основе анализа его поступков (с помощью учителя). Определение черт

характера героя с опорой на текст. Составление элементарной характеристики героя с опорой на план и иллюстративный материал.

Нахождение в тексте незнакомых слов. Объяснение значения отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность.

Нахождение в тексте слов, характеризующих описываемое событие или героя. Выбор и объяснение образных выражений с помощью учителя и опорой на наглядный материал.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг русских классиков и современных отечественных и зарубежных писателей; народных и литературных сказок. Ведение дневников внеклассного чтения. Коллективное обсуждение прочитанных произведений. Коллективное составление устного отзыва о произведении.

Основной формой организации деятельности детей являются уроки классного и внеклассного чтения.

8 класс

Примерная тематика чтения

Устное народное творчество

Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти.

Былины, исторические песни, предания, сказки.

Нравственный смысл сказки: добро побеждает зло; хочешь счастья - учись уму-разуму, не нарушай данного слова и т.д.;

Народная точка зрения на добро и зло.

Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

Русская литература XIX века

Биография и творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, И.С. Никитина, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого.

Русская литература 1-й половины XX века

Биография и творчество А.П. Чехова, В.Г. Коваленко, М. Горького, С.А. Есенина, А.П. Платонова, А.Н. Толстого, Н.А. Заболоцкого

Русская литература 2-й половины XX века

Биография и творчество К.Г. Паустовского, Р.И. Фраермана, Л.А. Кассиля, А.Т. Твардовского, В.М. Шукшина, В.П. Астафьева, Р.П. Погодина, А.А. Суркова.

Навыки чтения

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нём нравственных истин.

Составление характеристики героев путем отбора соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.

Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. пересказ прочитанного.

Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу., выступая в роли учителя, составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствовать умение работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употребленных в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображений событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного. ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

9 класс

Примерная тематика чтения

Устное народное творчество

Русские народные песни, былины, сказки (строение сказки, виды сказок), пословицы, поговорки

Русская литература XIX века

Расширение данных биографии и систематизации разножанровых произведений одного автора

В.А. Жуковский, И.А. Крылов, А.С. Пушкин (поэзия, проза), М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь, Н.А. Некрасов (отрывки из поэтических произведений), А.А. Фет, А.П. Чехов.

Русская литература XX века

Максим горький, В.В. Маяковский, М.И. Цветаева, К.Г. Паустовский, С.А. Есенин, М.А. Шолохов, Е.И. Носов, Н.М. Рубцов, Ю.И. Коваль.

Из произведений зарубежной литературы 9 для внеклассного чтения

Р.Л. Стивенсон, Э. Сетон – Томпсон, Джеральд Даррелл

Навыки чтения

Продолжение работы над техникой чтения.

Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя).

Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и к описываемым событиям.

Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера действующего лица.

Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану.

Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения. Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения.

Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с сохранением авторской лексики.

Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определенному жанру.

Внеклассное чтение (1 раз в месяц).

Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением.

4. Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения учебного предмета **ЧТЕНИЕ** **(ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)**

Система оценки достижений планируемых результатов программы позволяет осуществлять фактический уровень усвоения учебного предмета, оценивать динамику учебных достижений учащихся. Обеспечивает дифференцированную оценку достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Предметные результаты связаны с овладением учащимися содержанием предметной области ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ) и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как "верные" или "неверные".

Критерий "верно" и (или) "неверно" (правильность выполнения задания) свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

При этом, чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности соотносятся результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

Достаточный уровень

«Удовлетворительно», если учащиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий.

Плавное чтение целым словом с послоговым чтением трудных по структуре слов; наличие 7—9 ошибок, которые учащиеся могут исправить с помощью учителя; соблюдение знаков препинания в конце предложений; правильные ответы на половину предложенных вопросов и заданий к тексту (самостоятельно и с помощью учителя). Определение с помощью учителя собственного отношения к поступкам героев.

«Хорошо» — от 51% до 65% заданий

Плавное чтение целым словом с послоговым чтением трудных по структуре слов; наличие 3—5 ошибок, которые учащиеся могут исправить самостоятельно или с незначительной помощью учителя; соблюдение знаков препинания в конце предложений; использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений; правильные ответы на 2/3 предложенных вопросов и заданий к тексту (допускается незначительная помощь учителя в виде наводящих вопросов). Определение с помощью учителя собственного отношения к поступкам героев и причин поступков;

«Очень хорошо» (отлично) — свыше 65%.

Плавное чтение целым словом; наличие 1—2 ошибок, которые учащиеся могут исправить самостоятельно; соблюдение знаков препинания в конце предложений; использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений; правильные ответы на все предложенные вопросы и задания (допускается незначительная помощь учителя в виде наводящих вопросов). Самостоятельное определение собственного отношения к поступкам героев и причин поступков (с помощью учителя).

Минимальный уровень

«Отлично» — послоговое чтение с возможным переходом к чтению целым словом несложных по структуре слов; наличие 2—3 ошибок, которые учащиеся могут исправить с помощью учителя; соблюдение знаков препинания в конце предложений; правильные ответы на все или большинство вопросов, предложенных к тексту (с помощью учителя). Элементарная оценка поступков героев.

«Хорошо» — послоговое чтение с возможным переходом к чтению целым словом знакомых и несложных по структуре слов; наличие 4—6 ошибок, которые учащиеся могут исправить с помощью учителя; соблюдение знаков препинания в конце предложений; правильные ответы на 2/3 вопросов, предложенных к тексту (с помощью учителя). Элементарная оценка поступков героев.

«Удовлетворительно» — послоговое чтение с возможным побуквенным прочтением отдельных слов; наличие 7—9 ошибок, которые учащиеся могут исправить с помощью учителя; соблюдение знаков препинания в конце предложений; правильные ответы с помощью учителя менее чем на 2/3 вопросов, предложенных к тексту. Элементарная оценка поступков героев.

Оценку обучающихся, в том числе и обучающихся на дому, во 2-х — 9-х классах школы по предмету ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ) осуществлять по пятибалльной системе, в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями).

5. Тематическое планирование учебного предмета
ЧТЕНИЕ
(ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)
5 класс (136 часов)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Раздел 1. Давайте читать	7
2	Читай самостоятельно. С. Михалков. Обращение писателя к читателям	1
3	Задание по внеклассному чтению Ю. Энтин. Слово про слова	1
4	Это интересно!	1
5	Л. Крутько. Замечательные книжки	1
6	С. Вербова. Зачем книги нужны?	1
7	С. Ильин. Две книжки	1
8	Проверь себя!	1
9	Раздел 2. Школьная страна	8
10	Читай самостоятельно! М. Бородинская. Первое сентября (в сокращении)	1
11	Читай самостоятельно! М. Бородинская. Первое сентября (в сокращении)	1
12	Л. Гераскина. В Стране невыученных уроков (отрывок)	2
13	Е. Серова. Отличница	1
14	Л. Каминский. Сочинение	2
15	Проверь себя!	1
16	Раздел 3. Осень	10
17	Введение. Приметы. Задание по внеклассному чтению	1
18	Заклички	1
19	С. Козлов. Лисичка	1
20	Е. Трутнева. Осень. Читай самостоятельно! Н. Сладков. Сердитые голоса	1
21	Г. Скребицкий. Четыре художника (отрывок)	2
22	А. Фет. «Ласточки пропали...»	1
23	Н. Сладков. Швейня (в сокращении)	1
24	А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...»	1
25	Проверь себя!	1
26	Раздел 4. Истоки мудрости	9
27	Введение. Это интересно	1
28	Берёза и три сокола (русская народная сказка)	1
29	Каша из топора (русская народная сказка)	1
30	Лисица и тетерев (в пересказе Л. Н. Толстого) Задание по внеклассному чтению	1
31	Внеклассное чтение	1
32	Внеклассное чтение	1
33	К. Ушинский. Два плуга. К. Ушинский. Два плуга	1
34	Л. Толстой. Муравей и голубка	1
35	Проверь себя!	1
36	Раздел 5. Наша Родина	8
37	Введение. Читай самостоятельно! Г. Ладонщиков. Родная земля	1
38	Ф. Савинов. Родина (отрывок)	1
39	С. Романовский. Русь	1

40	С. Романовский. Русь	1
41	Никита Кожемяка (русская народная сказка в обработке К. Ушинского)	2
42	Проверь себя!	1
43	Внеклассное чтение	1
44	Раздел 6. Люби всё живое	9
45	Введение. Р. Сеф. Кто любит собак.	1
46	Д. Мразкова. Охота на уток (отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!») Читай самостоятельно! Н. Сладков	2
47	Э. Мошковская. Дедушка Дерево	1
48	В. Боков. Обидчивый ёж	1
49	А. Барто. Уехали	1
50	К. Паустовский. Кот Ворюга (в сокращении)	2
51	Проверь себя!	1
52	Раздел 7. Круглый год. Зима	12
53	Введение. Народная песня	1
54	Я. Аким. Как я написал первое стихотворение Внеклассное чтение	1
55	Я. Аким. Первый снег	1
56	Э. Шим. Всем вам крышка	2
57	А. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...» Задание по внеклассному чтению. Читай самостоятельно! С. Михалков. Белые стихи (отрывок)	1
58	Внеклассное чтение	1
59	В. Бианки. Терентий-Тетерев. Читай самостоятельно! В. Берестов. Гололедица	2
60	А. Гайдар. Чук и Гек (отрывок)	2
61	Проверь себя!	1
62	Раздел 8. В кругу семьи	13
63	Введение. В. Сухомлинский о семье	1
64	Е. Серова. Три мамы	1
65	В. Сухомлинский. Все добрые люди — одна семья	1
66	Я. Аким. Моя родня	1
67	Три дочери (татарская сказка)	1
68	А. Барто. Разлука	1
69	В. Осеева. Волшебное слово. Читай самостоятельно! В. Берестов. Любили тебя без особых причин.	2
70	В. Драгунский. Сестра моя Ксения (отрывки). Читай самостоятельно! Э. Мошковская. Капризы	2
71	А. Майков. Колыбельная песня	1
72	Проверь себя	1
73	Внеклассное чтение	1
74	Раздел 9. Защитники Отечества	10
75	Введение. Читай самостоятельно! И. Гамазкова. Бей, барабан! Задание по внеклассному чтению	1
76	С. Алексеев. Измаил	2
77	Б. Никольский. Как я Новый год встречал	2
78	Л. Некрасова. Наша армия родная	1
79	Л. Кассиль. Таран	1
80	С. Васильев. Белая берёза	1
81	Проверь себя!	1

82	Внеклассное чтение	1
83	Раздел 10. О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии	12
84	Введение. Это интересно! Е. Пермяк. Про нос и язык. Задание по внеклассному чтению	1
85	А. Блинов. Рабочие руки	1
86	Г. Сапгир. Рабочие руки	1
87	Е. Пермяк. Волшебные краски	2
88	М. Зощенко. Любимое занятие. Читай самостоятельно! Знают мамы, знают дети (немецкая народная песенка)	1
89	Бр. Гримм. Маленькие человечки	2
90	Е. Пермяк. Чужая калитка (отрывок)	2
91	Э. Рауд. Как кабан картошку сажал (перевод с эстонского Г. Петрова)	1
92	Проверь себя!	1
93	Раздел 11. Круглый год. Весна	12
94	Введение. Народные приметы	1
95	Заклички	1
96	Как Весна Зиму поборола (русская народная сказка)	2
97	М. Пляцковский. Весна. М. Пляцковский. Весна	1
98	В. Железников. Три ветки мимозы	2
99	В. Жуковский. Жаворонок	1
100	Г. Скребицкий. Сказка о Весне	1
101	А. Пушкин. Гонимы вешними лучами... (из романа в стихах «Евгений Онегин»)	1
102	Проверь себя!	1
103	Внеклассное чтение	1
104	Раздел 12. «Никто не забыт, ничто не забыто...»	8
105	Введение. А. Сурков. Красоту, что дарит нам природа.	1
106	С. Алексеев. Брестская крепость	2
107	К. Симонов. Майор привёз мальчишку на лафете.	1
108	В. Богомолов. Батальон Федосеева	1
109	Л. Кассиль. Сестра	1
110	А. Твардовский. Рассказ танкиста	1
111	Проверь себя!	1
112	Раздел 13. Когда люди в опасности	8
113	Введение. Читай самостоятельно! Е. Груданов. Половодье	1
114	Н. Артюхова. Большая берёза	2
115	Л. Толстой. Прыжок. Читай самостоятельно! С. Маршак. Пожар (отрывок)	1
116	Б. Житков. Наводнение	1
117	С. Маршак. Рассказ о неизвестном героем	1
118	Проверь себя!	1
119	Внеклассное чтение	1
120	Раздел 14. Круглый год. Лето	10
121	Введение. Солнышко, ведрышко...; Берёзонька моя, берёзонька. Читай самостоятельно! И. Заграевская. Лето	1
122	Г. Скребицкий. Четыре художника (отрывок)	1
123	С. Есенин. С добрым утром	1
124	И. Ревю. Сказка про лето	1
125	В. Берестов. Весёлое лето	1
126	В. Бианки. Кто чем поёт. Читай самостоятельно! В. Берестов.	1

	Тучка	
127	Ю. Коваль. Берёзовый пирожок	1
128	В. Тансканен. Летние каникулы!	1
129	Проверь себя!	1
130	Прощание с учебником чтения	1

6 класс (136 часов)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Раздел 1. Давайте читать	13
2	Вступительная статья к разделу «Давайте читать»	1
3	Н. Найденова. Стихотворение «Мой друг»	1
4	Внеклассное чтение. М. Горький. Рассказ «Бабушкин скворец», Рассказ «Случай с Евсейкой».	1
5	Биографические сведения о М. Горьком.	1
6	По М. Горькому «В людях» (в сокращении)	2
7	С. Чёрный. «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении)	2
8	Э. Фонякова. Отрывок «Где учительница?» (Из повести «Хлеб той зимы»)	3
9	Б. Заходер. Стихотворение «Товарищам детям».	1
10	Обобщающий урок по разделу «Давайте читать»	1
11	Раздел 2. Школьная страна	8
12	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. С. Михалков «Фома». В. Голявкин. «Сплошные чудеса». Б. Заходер «Перемена».	1
13	М. Дружинина. «Звоните, вам споют» часть 1	2
14	Н. Волкова. «Сочинение на свободную тему»	1
15	Л. Кассиль. «Отметки Риммы Лебедевой»	3
16	А. Барто «Звонки». Обобщение по разделу «Школьная страна»	1
17	Раздел 3. Круглый год. Осень	9
18	Вступительная статья к разделу. Обряды и обрядовые песни	1
19	Осенняя обрядовая песня «Жали, мы жали»	1
20	В. Гаршин. «Лягушка-путешественница	3
21	Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...»	1
22	В. Бианки. «Октябрь»	1
23	С. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы»	1
24	Н. Сладков. «И грустно и радостно»	1
25	Обобщающий урок по разделу «Круглый год	1
26	Раздел 4. Истоки мудрости	13
27	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева. Сказка «Кощей Бессмертный». Былина «Алёша Попович». Сказка «Лиса-исповедница»	1
28	Русская народная сказка в обработке А. Афанасьева «Жадная старуха	1
29	Украинская народная сказка «Как мужик со спесивым паном пообедал»	2
30	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса»	2
31	И. А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица»	1
32	И. Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей»	1
33	К. Паустовский. «Сказки Пушкина	1

34	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	4
35	Раздел 5. Наша Родина	11
36	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Как пойду я на быструю речку»	1
37	Внеклассное чтение. Шведская народная сказка «Неведомый рай». Г. Х. Андерсен. Сказка «Снежная королева	1
38	Ю. Яковлев. «Мама» (Из книги «Моя Родина»)	1
39	М. Матусовский. «С чего начинается Родина?»	1
40	К. Паустовский. «Собрание чудес» (в сокращении)	3
41	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе»	2
42	П. Синявский. «Рисунок». Обобщающий урок по разделу «Наша Родина»	1
43	Урок проверки техники чтения	1
44	Раздел 6. Круглый год. Зима	9
45	Вступительная статья к разделу. Колядка «Пришла коляда...»	1
46	С. Чёрный. «Серебряная ёлка»	2
47	А. Фет. «Мама! глянь-ка из окошка»	1
48	А. Барков. «Почему ель зимы не боится?»	1
49	А. Пушкин. «Опрятней модного паркета»	1
50	В. Бианки. «Снежная книга»	1
51	С. Есенин. «Пороша»	1
52	Г. Снегирёв. «Бабочка на снегу». Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Зима	1
53	Раздел 7. Среди людей	13
54	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Д. Мамин-Сибиряк. «Пора спать». А. Линдгрэн. Отрывок из повести «Карлсон играет в палатку». Г. Х. Андерсен «Дикие лебеди»	1
55	Художественная статья «Как вечерние семейные сказки стали книгами	1
56	А. Алексин. «Самый счастливый день»	3
57	А. Плещеев. «Внучка»	1
58	В. Осеева. «Бабка»	4
59	А. Барков. «Когда распускаются подснежники»	2
60	В. Сухомлинский. «Скажи человеку «здравствуйте». Обобщающий урок по разделу «Среди людей	1
61	Раздел 8. О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии	8
62	Вступительная статья к разделу. Притча «Как относиться к своей работе»	1
63	Внеклассное чтение. Армянская народная сказка "Ремесло дороже золота". Былина «Алёша Попович и Тугарин Змей». А. Мусатов «Как хлеб на стол пришёл». С. Маршак «Война с Днепром».	1
64	Е. Пермяк . «Маркел-Самодел и его дети»	1
65	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома»	2
66	М. Зощенко. «Кто ваши родители	1
67	Нанайская народная сказка «Айога	1
68	В. Осеева. «Злая мать и добрая тётя». Обобщающий урок по	1

	разделу «О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии»	
69	Раздел 9. Защитники Отечества	8
70	Вступительная статья к разделу. С. Алексеев. «Рассказы о Суворове и русских солдатах»	1
71	Былина «Первый бой Ильи Муромца»	2
72	С. Алексеев. «Идут солдаты, ведут разговор»	1
73	А. Фатьянов. «Как становится тихо у переднего края»	1
74	А. Митяев. «Щеглы для флота»	1
75	М. Исаковский. «У самой границы»	1
76	А. Барков . «Кот в сапогах».Обобщающий урок по разделу «Защитники Отечества»	1
77	Раздел 10. Люби всё живое	15
78	Вступительная статья к разделу «Люби всё живое»	1
79	Внеклассное чтение. К. Паустовский. «Растрепанный воробей».Г. Скребицкий. «Чир Чирыч».Н. Сладков. «Медвежья горка».В. Белов. «Малька провинилась»	1
80	Г. Скребицкий. «Сиротка»	1
81	К. Паустовский. «Заячьи лапы»	4
82	В. Астафьев «Капалуха»	1
83	А. Дмитриев. «Бездомная кошка»	1
84	Н. Гарин-Михайловский.«Тёма и Жучка»	2
85	Ю. Яковлев. «Лебедь Борька»	3
86	В. Сухомлинский. Рассказ «Для чего говорят «спасибо».Обобщающий урок по разделу «Люби всё живое»	1
87	Раздел 11. Круглый год. Весна	7
88	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»	1
89	Веснянка «Жаворонки, жавороночки!...»Внеклассное чтение.Э. Шимз «Весна». Г. Скребицкий «Старый блиндаж».Ю. Яковлев з «Память. Девочки с Васильевского острова».В. Железников «Девушка в военном».	1
90	Н. Сладков. «Воробышка весна».	2
91	Е. Баратынский.«Весна, весна! Как воздух чист!»	1
92	Э. Шим.«Дятел, зайцы и Медведь»	1
93	Ф. Тютчев. «Весенние воды».Н. Сладков. «Барсук и Медведь» Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Весна»	1
94	Раздел 12. «Никто не забыт, ничто не забыто...»	12
95	Вступительная статья к разделу. С. Маршак. «Мальчик из села Поповка»	1
96	С. Алексеев. «Подвиг у Дубосеково»	1
97	Ю. Коринец. «Неизвестный солдат»	1
98	Б. Лавренёв. «Большое сердце»	5
99	К. Симонов. Биографические сведения	1
100	К. Симонов. «Сын артиллериста»	2
101	В. Орлов. «Салют». Обобщающий урок по разделу «Никто не забыт, ничто не забыто»	1
102	Раздел 13. Круглый год лето	10
103	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Ой, купаленка...»	1
104	В. Белов «Радуга» (отрывок).Е. Благинина. «Радуга»	1

105	Г. Скребицкий. «Лесное эхо»	2
106	И. Бунин. «На пруде»	1
107	К. Сладков «Непослушные малыши»	2
108	Н. Сладков«Сердитые голоса»	1
109	Обобщение по разделу «Круглый год. Лето»	1
110	Обобщение по разделу «Круглый год. Лето»	1

7 класс (136 часов)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Раздел 1. Давайте читать	7
2	Вводный урок. С. Михалков. Как бы жили мы без книг?.. (В сокращении)	1
3	Е. Осетров. Слово в жемчугах (Из книги «Сказ о друкаре Иване и его книгах»)	1
4	М. Горький. Детство (В сокращении)	1
5	К. Паустовский. Сказочник (Христиан Андерсен) (Отрывок	1
6	Д. Мамин-Сибиряк. Книжка с картинками (Из книги «О книге») (В сокращении)	1
7	С. Маршак. Книжка про книжки (В сокращении)	1
8	Обобщающий урок	
9	Раздел 2. Школьная страна	12
10	Вводный урок	1
11	В. Железников. История с азбукой	2
12	М. Дружинина. Дело чести	2
13	А. Раскин Как папу дразнили (Из книги «Как папа учился в школе»)	1
14	О. Колпакова. Дуэль наоборот	1
15	С. Георгиев. Канат	2
16	А. Дементьев. Друг познаётся в удаче	1
17	Обобщающий урок	1
18	Внеклассное чтение	1
19	Раздел 3. Среди людей	13
20	Вводный урок. В. Железников. Ночной ветер	1
21	В. Воскобойников. Талисман для чемпиона	2
22	Ю. Ермолаев. Билет (В сокращении)	1
23	А. Алексин. Как ваше здоровье?	2
24	К. Паустовский. Стальное колечко	3
25	Ю. Яковлев. Цветок хлеба	2
26	Обобщающий урок	1
27	Внеклассное чтение	1
28	Раздел 4. Истоки мудрости	11
29	Вводный урок. Устное народное творчество	1
30	Лирические песни. «Ах ты, ноченька...» (Русская народная песня)	1
31	Шутливые песни. «Дунятонкопряха» (Русская народная песня)	1
32	Краб-хвостун (Бирманская народная сказка)	1
33	Жадный брат (Корейская сказка)	1
34	Сивка-бурка (Русская народная сказка)	3
35	Три поездки Ильи Муромца (Былина)	2

36	Обобщающий урок	1
37	Раздел 5. Они прославили Отечество	11
38	Вводный урок. А. Печёрская. Михаил Ломоносов (В сокращении)	1
39	А. Печёрская. Михаил Ломоносов (В сокращении)	1
40	С. Алексеев. Михаил Кутузов (В сокращении)	2
41	К. Рылеев. Любовь к Отчизне (В сокращении)	1
42	Внеклассное чтение	1
43	Г. Кублицкий. У берегов Антарктиды (Из книги «Весь шар земной») (В сокращении)	1
44	Г. Кублицкий. У берегов Антарктиды (Из книги «Весь шар земной») (В сокращении)	1
45	Г. Титов. Наш Гагарин	2
46	Обобщающий урок	1
47	Раздел 6. Люби всё живое	10
48	Вводный урок	1
49	Н. Рубцов. «У сгнившей лесной избушки...»	1
50	В. Астафьев. Гуси в полынье	3
51	Е. Носов. Зимородок	2
52	Н. Рыленков. «Зима, закат, сторожка лесника...»	1
53	Обобщающий урок	1
54	Внеклассное чтение	1
55	Раздел 7. По страницам русской классики	23
56	Вводный урок. О. Корф. Иван Андреевич Крылов (В сокращении)	1
57	О. Корф. Иван Андреевич Крылов (В сокращении)	1
58	И. Крылов. Квартет	1
59	И. Крылов. Слон и Моська	1
60	А. Слонимский. Поэты (Из книги «Юность поэта») (Отрывок)	1
61	А. Пушкин. Няне	1
62	А. Пушкин. Зимний вечер	1
63	А. Толстиков. Бабушкин внук (В сокращении)	1
64	М. Лермонтов. Бородино	2
65	А. Чудаков. В родительском доме (В сокращении)	1
66	А. Чехов. Ванька	4
67	Е. Шкловский. «...Весёлая, занятная, чудная штука – эта жизнь...» (В сокращении)	1
68	А. Куприн. Чудесный доктор	5
69	Обобщающий урок	1
70	Внеклассное чтение	1
71	Раздел 8. Славен человек трудом	9
72	Вводный урок. С. Михалков. Ремесло	1
73	Е. Пермяк. Золотой гвоздь (Отрывок)	3
74	М. Джалиль. Строитель	1
75	Б. Шергин. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	2
76	В. Брюсов. Работа (В сокращении)	1
77	Обобщающий урок	1
78	Раздел 9. И в шутку и всерьёз	8
79	Вводный урок. М. Дружинина. Очень полезный подарок	1
80	И. Антонова. Эксперимент	1

81	В. Суслов. Как я дал слово	1
82	И. Пивоварова. О чём думает моя голова	1
83	М. Зощенко. Золотые слова (В сокращении)	2
84	Обобщающий урок	1
85	Внеклассное чтение	1
86	Раздел 10. В мире приключений и фантастики	6
87	Вводный урок	1
88	А. Некрасов. Приключения капитана Врунгеля (В сокращении)	2
89	А. Мошковский. Заблудившийся звездолёт (В сокращении)	2
90	Обобщающий урок	1
91	Раздел 11. «Никто не забыт, ничто не забыто...»	11
92	Вводный урок	1
93	Ю. Яковлев. Память	2
94	А. Барто. Партизанке Тане	1
95	Р. Погодин. Кони (В сокращении)	4
96	М. Исаковский. Русской женщине	1
97	Обобщающий урок	1
98	Внеклассное чтение	1
99	Раздел 12. По страницам зарубежной литературы	15
100	Вводный урок. Р. Бёрнс. Возвращение солдата	1
101	Г. Х. Андерсен. Новое платье короля	2
102	М. Твен. Приключения Тома Сойера (В сокращении)	4
103	Р. Киплинг. Рикки-Тикки-Тави (В сокращении)	6
104	Обобщающий урок	1
105	Внеклассное чтение	1

8 класс (136 часов)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Устное народное творчество. Статья "Сказки". Сказка "Волшебное кольцо"	3
2	Пословицы, поговорки и загадки	1
3	Баллады. Статья "Баллады"	1
4	В.А. Жуковский. Баллада «Перчатка»	1
5	И.З. Сурков. Баллада «Нашла коса на камень».	1
6	Былины. Былина "Садка" Проверка техники чтения	3
7	Внеклассное чтение «Что за чудо эти сказки»	1
8	А.С. Пушкин. Биография	1
9	М.Я. Басина «Публичное испытание»	1
10	И.И. Пущин «Записки о Пушкине».	1
11	А.С. Пушкин «Памятник».	1
12	А.С. Пушкин «Во глубине сибирских руд».	1
13	А.С. Пушкин «Зимнее утро».	1
14	А.С. Пушкин «Пущину».	1
15	А.С. Пушкин «19 октября 1827 года».	1
16	А.С. Пушкин «Няне».	1
17	А.С. Пушкин «Сожжённое письмо»	1
18	А.С. Пушкин «Я Вас любил».	1
19	А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».	2
20	Обобщенный урок по творчеству А. С. Пушкина	1

21	Внеклассное чтение по сказкам А. С. Пушкина	1
22	М.Ю. Лермонтов. Биография	1
23	М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта».	1
24	М.Ю. Лермонтов «Родина»	1
25	М.Ю. Лермонтов «Парус».	1
26	М.Ю. Лермонтов «Сосна».	1
27	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	3
28	И.А. Крылов. Биография	1
29	И.А. Крылов «Волк на псарне»	1
30	И.А. Крылов «Осёл и Соловей».	1
31	И.А. Крылов «Муха и пчела»	1
32	Внеклассное чтение «Басни И.А. Крылова»	1
33	Н.А. Некрасов. Биография	1
34	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда».	1
35	Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская».	1
36	Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос».	1
37	Н.А. Некрасов «Русские женщины».	1
38	Внеклассное чтение К. Ваншенкин «Я люблю, тебя жизнь»	1
39	И.С. Никитин. Биография	1
40	И.С. Никитин «Русь».	1
41	С. Никитин «Утро на берегу озера»	1
42	И.С. Тургенев. Биография. "Муму"	7
43	Л.Н. Толстой. Биография	1
44	Л.Н. Толстой «После бала».	2
45	Внеклассное чтение по произведениям Л. Толстого. Проверка техники чтения	2
46	А.П. Чехов. Биография	1
47	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия».	2
48	Внеклассное чтение Рассказы А.П.Чехова	1
49	В.Г.Короленко. Биографи	1
50	В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	9
51	Просмотр кинофильма «Слепой музыкант»	1
52	Обобщающий урок по В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	1
53	А.М. Горький. Биографи	1
54	А.М. Горький. Отрывок «Макар Чудра».	2
55	С. Есенин. Биография	1
56	С. Есенин «Спит ковыль».	1
57	С. Есенин «Пороша».	1
58	С. Есенин «Отговорила роща золотая».	1
59	Внеклассное чтение Стихи С. Есенина. Аудиослушание произведений С.Есенина	1
60	А.П. Платонов. Биография	1
61	А.П.Платонов. «Разноцветная бабочка»	2
62	А..Н. Толстой. Биография	1
63	А.Н. Толстой «Русский характер».	3
64	Н.А.Заболоцкий. Биография	1
65	Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девочка»	1
66	К.Г.Паустовский. Биография	1
67	К.Г. Паустовский. «Телеграмма».	2
68	Рувим Иакиевич Фраерман Биография	1

69	Р. И.Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».	6
70	Л. А.Кассиль Биография	1
71	Л. А.Кассиль «Пекины бутсы».	3
72	А.Т. Твардовский. Биография	1
73	А.Т. Твардовский «Василий Теркин»	3
74	В.М. Шукшин. Биография	1
75	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин».	3
76	Внеклассное чтение В.М. Шукшин «Хозяин бани и огорода»	1
77	В.П. Асафьев. Биография	1
78	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка».	2
79	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев «Фотография, на которой меня нет»	1
80	Р.П.Погодин. Биография	1
81	Р.П.Погодин «Алфред».	6
82	А. Сурков. Биография	1
83	А. Сурков «Родина. Проверка техники чтения	2
84	Внеклассное чтение по произведениям Великой Отечественной войны	1
85	Обобщение изученного в 8 классе. Викторина по изученным произведениям .Урок – праздник «Конкурс на лучшего чтеца»	3

9 класс (136 часов)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	1
2	Русские народные песни	2
3	Былина "На заставе богатырской"	2
4	Русская народная сказка "Сказка про Василису Премудрую"	4
5	Русская народная сказка "Лиса и тетерев"	1
6	В.А. Жуковский. Биография. "Три пояса" (в сокращении).	4
7	Обобщающий урок. Народные и литературные сказки.	1
8	Внеклассное чтение. Чтение народных и авторских сказок	1
9	И.А. Крылов. Биография "Кот и повар"	2
10	А.С. Пушкин. Биография. "Руслан и Людмила" (в сокращении)	6
11	А.С. Пушкин. "Барышня - крестьянка" (в сокращении)	6
12	М.Ю. Лермонтов. Биография. "Тучи"	2
13	М.Ю. Лермонтов "Баллада"	1
14	М.Ю. Лермонтов "Морская царевна" (в сокращении)	1
15	Внеклассное чтение. Чтение произведений М.Ю. Лермонтова	1
16	Н.В. Гоголь. Биография. "Майская ночь, или Утопленница" (отрывки в сокращении)	6
17	Внеклассное чтение. Чтение произведений Н.В. Гоголя	1
18	Н.А. Некрасов. Биография. "Рыцарь на час"	2
	Н.А. Некрасов. "Саша" (отрывок)	1
19	Обобщающий урок по творчеству Н.А.Некрасова	1
20	А.А. Фет. Биография. "На заре ты её не буди"	2
21	А.А. Фет. "Помню я старушка няня..."	1
22	А.А. Фет. "Это утро, радость эта..."	1
23	Урок -праздник по поэзии А.А. Фета «Чарующие звуки»	1

24	А.П. Чехов. Биография. "Злоумышленник"	3
25	А.П. Чехов. "Пересолил"	2
26	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.П. Чехова	1
27	М. Горький. Биография. "Песня о Соколе"	3
28	В.В. Маяковский. Биография. "Необычное приключение..." (в сокращении)	3
29	М.И. Цветаева. Биография "Красной кистью..."	1
30	М.И. Цветаева. "Вчера еще в глаза глядел..."	1
31	Внеклассное чтение "Час поэзии"	1
32	К.Г. Паустовский. Биография. "Стекольный мастер"	4
33	С.А. Есенин. Биография. "Нивы сжаты, рощи голы..."	2
34	Е.А. Есенин "Собаке Качалова"	1
35	М.А. Шолохов. Биография. "Судьба человека" (отрывки в сокращении)	4
36	Внеклассное чтение. Чтение произведений о ВОВ, о подвиге народа.	1
37	Е.И. Носов. Биография. "Трудный хлеб"	3
38	Н.М. Рубцов. Биография. "Тихая моя родина" (в сокращении)	2
39	Н.М. Рубцов. "русский огонек" (в сокращении)	1
40	Н.М. Рубцов. "Зимняя песня"	1
41	Внеклассное чтение (выбор учителя)	1
42	Ю.И. Коваль. Биография. "Приключения Васи Куролесова" (отрывок)	6
43	Р.Л. Стивенсон. Биография. "Вересковый мед" (в сокращении)	2
44	Э. Сетон - Томпсон. Биография. "Снап" (в сокращении)	5
45	Д.Даррелл. Биография. "Живописный жираф" (отрывок в сокращении)	5
46	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных авторов.	1