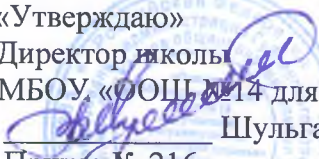


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа № 14 для учащихся с ОВЗ»  
города Губкина Белгородской области

«Утверждаю»  
Директор школы  
МБОУ «ООШ №14 для учащихся с ОВЗ»  
  
Шульга В.В.  
Приказ № 216  
от «31» августа 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА  
творческого объединения  
«Открой себя»  
(декоративно-прикладное творчество)**

Срок реализации программы: 1 года (35 часов)

Возраст обучающихся 10-11 лет

Руководитель  
творческого объединения  
Коваленко Наталья Рудольфовна

Город Губкин

2021 год

Дополнительная образовательная программа «Открой себя» (декоративно-прикладное творчество), составлена на основании пособия «Школа жизни»

Направленность - художественная

Автор программы: Коваленко Наталья Рудольфовна

Программа рассмотрена на заседании педагогического совета от «31» августа 2021г, протокол №1

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа рассмотрена на заседании педагогического от «31» августа 2021г, протокол №1

Председатель  Асташова С. И.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Открой себя» (декоративно-прикладное творчество) разработана с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса и направленная на формирование нравственных ориентиров, этнокультурной компетенции, социализации личности.

Материал в программе распределён с учётом возрастных и психофизических особенностей учащихся с ОВЗ.

В процессе работы следует сформировать навыки фронтальной работы. Однако индивидуальный подход и дифференцированный подход к группам детей с учётом характера затруднений и потенциальных возможностей должен осуществляться на каждом занятии. Две трети времени должны отводиться на практическую работу.

Необходимо обратить особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

### **Цель программы:**

Создание комфортной воспитательной среды, обеспечивающей оптимальные психолого-педагогические условия для всестороннего развития личности ребенка на основе общечеловеческих нравственных ценностей.

Программа направлена на решение следующих **задач**:

### Образовательные:

Формирование организационных умений - вовремя приходить на занятия, организованно входить в класс, работать только на своём рабочем месте, правильно располагать на нём материалы и инструменты, убирать их по окончании работы.

Дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка; формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования и умения применять их в процессе учебной, трудовой и общественно полезной деятельности.

### Развивающие:

Содействовать развитию процессов анализа и синтеза, сравнения, обобщения.

Ориентироваться в задании, устанавливать логическую последовательность изготовления поделки; определять приёмы работы и инструменты, нужные для их выполнения; определять правильность действий и результатов. Оценивать качество готовых изделий.

Развивать художественный вкус, интерес и любовь к изобразительному искусству, аккуратность, настойчивость и самостоятельность.

### Воспитательные:

Воспитывать умение планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка.

Воспитывать положительные качества личности учащихся (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т.д.)

В процессе работы осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности; наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на занятиях должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении заданий, подготавливать их к общетехническому труду.

### Принцип построения программы:

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет индивидуальных особенностей детей. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному.

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников и учитывается дифференцированный подход.

Данная программа позволяет педагогу выявить у своих подопечных потенциальные возможности и интересы. Помочь им их реализовать. Дополнительное образование – это хорошая возможность для организации межличностных отношений в классе, между обучающимися и руководителем кружка с целью создания ученического коллектива.

Программа «Открой себя» рассчитана на 1 год. Занятия проводятся четыре раза в месяц, с сентября по май.

Год обучения	Количество занятий	
	В месяц	В год
1	4	35

## **Основные требования к знаниям и умениям.**

### **Обучающиеся должны знать:**

и выполнять технику безопасности на занятиях.

### **Обучающиеся должны уметь:**

- самостоятельно ориентироваться в задании;
- составлять план работы над изделием;
- осуществлять контрольные действия;
- уметь самостоятельно подбирать материалы и инструменты для работы;
- сравнивать образцы изделий с натуральным объектом;
- выполнять изделие с частичной помощью учителя и самостоятельно анализировать свое изделие и изделие товарища по отдельным вопросам учителя;
- размечать контур изделия по шаблону, прямоугольные детали с помощью измерительной линейки и угольника;
- употреблять в речи технические термины;
- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;
- использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы;
- передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме);
- подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);
- пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узор);
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;
- рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

## Содержание учебной программы

- Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков  
Работа с природным материалом. Изготовление по образцу рамки для фотографий из гречневой крупы  
Рисование с натуры ветки рябины  
Составление узора в квадрате из растительных форм  
Работа с природным материалом. Изготовление по образцу композиции «Букет» из засушенных цветов и листьев  
Работа с пластическими материалами. Составление композиции к сказке «Репка»  
Беседа «Декоративно-прикладное искусство»  
Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен)  
Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения; передача объёма светотенью  
Работа с бумагой и картоном. Изготовление предметной аппликации «Автомобиль»  
Работа с пластическими материалами. Лепка из пластилина по образцу посуды: чайник, чашки с блюдцами  
Рисование с натуры игрушки – автобуса  
Рисование с натуры игрушки – грузовика  
Рисование на тему «Городской транспорт»  
Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате  
Составление композиции «Птицы на ветке»  
Декоративное рисование панно «Снежинки»  
Работа с тканью. Упражнения в пришивании пуговиц  
Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображением ракеты)  
Работа с пластическими материалами. Лепка из глины по образцу фигур птиц.  
Работа с тканью. Изготовление набивной мягкой игрушки из готового кроя: гриб  
Рисование с натуры игрушки – бульдозера  
Рисование с натуры игрушки – подъёмного крана  
Работа с бумагой и картоном. Изготовление по образцу панно «Цветы для мамы»  
Рисование с натуры домика для птиц (скворечник)  
Рисование на тему «Пришла весна». Рассматривание иллюстраций картин  
Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала  
Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев)  
Рисование на тему «Космические корабли в полёте»  
Работа с бумагой и картоном. Изготовление по образцу записной книжки «Мишка»  
Рисование с натуры в виде набросков столярных инструментов  
Составление композиции «Рыбки в аквариуме»  
Рисование с натуры предмета симметричной формы (раскрытый зонт)

Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство»

Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм  
(цветы и бабочки)

Содержание программы носит коррекционно – развивающий характер.  
При проведении занятий используются беседы, объяснения, демонстрация действий, индивидуальная и групповая работа, презентации и др.

## **Универсальные действия:**

### **1. Личностные:**

самоопределение;  
самообразование;  
нравственно – этическая ориентация.

**2. Регулятивные:** целеполагание;  
планирование;  
прогнозирование;  
контроль;  
коррекция;  
саморегуляция.

**3. Познавательные:**  
общеучебные;  
логические;  
постановка и решение проблем.

**4. Коммуникативные:**  
взаимопонимание;  
взаимоуважение;  
коррекция

## **Перечень учебно – методических средств обучения**

Н.Г.Майоров, В.И.Поманина. Уроки трудового обучения. - Просвещение, 1974

И.К.Щеблыкин. Аппликационные работы в начальных классах. – М.: Просвещение, 1983

Э.К.Гульянц. Что можно сделать из природного материала. – М.: Просвещение, 1991

Н.П.Павлов. Трудовое обучение в 1-3 классах. – Просвещение, 1988


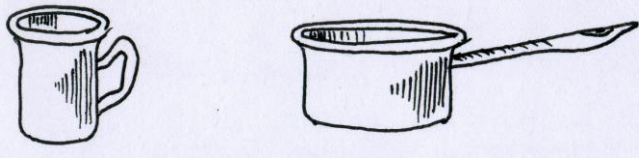
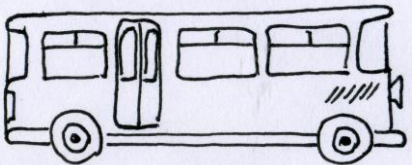
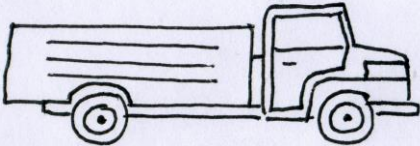
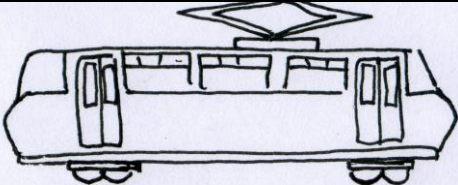

### **Оборудование и раздаточный материал**

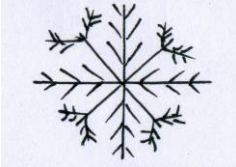
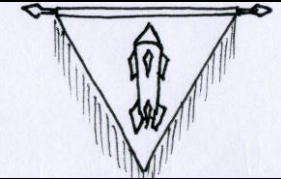
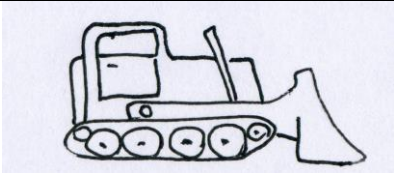
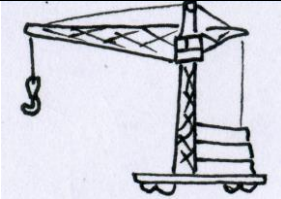
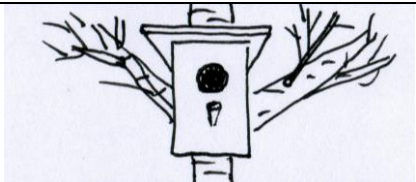
1. Образцы рисунков к урокам
2. Шаблоны к урокам ИЗО
3. Цветные карандаши
4. Краски и кисти
5. Альбомы




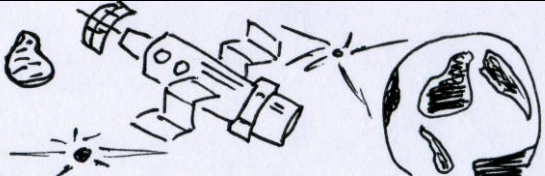





### Календарно – тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Дата проведения		Дидактический материал, оборудование	Характеристика деятельности
		предп.	факт.		
1	Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков				Учить детей анализировать объект изображения (определять форму, цвет и величину составных частей).  Контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий)  Развивать умения изображать объёмные предметы цилиндрической формы, передавая их объёмную форму
2	Работа с природным материалом. Изготовление по образцу рамки для фотографий из гречневой крупы			Гречневая крупа, цветной картон, клей	
3	Рисование с натуры ветки рябины				
4	Составление узора в квадрате из растительных форм				
5	Работа с природным материалом. Изготовление по образцу композиции «Букет» из засушенных цветов и листьев			Засушенные цветы и листья	
6	Работа с пластическими материалами. Составление композиции к сказке «Репка»			Пластилин	
7	Беседа «Декоративно-прикладное искусство»			Богородская игрушка	

8	Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен)				элементарной светотенью.  Развивать у учащихся зрительные представления и умения передавать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного.
9	Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения; передача объёма светотенью				
10	Работа с бумагой и картоном. Изготовление предметной аппликации «Автомобиль»			Цветная бумага и картон	
11	Работа с пластическими материалами. Лепка из пластилина по образцу посуды: чайник, чашки с блюдами			Пластилин	
12	Рисование с натуры игрушки – автобуса				Учить детей последовательно выполнять построение орнаментов в прямоугольнике и в квадрате, используя осевые линии.
13	Рисование с натуры игрушки – грузовика				Развивать умение рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.
14	Рисование на тему «Городской транспорт»				Учить располагать узор симметрично, заполняя середину, углы, края.
15	Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате				
16	Составление композиции «Птицы на ветке»			Цветная бумага, клей, картон	Учить пользоваться

17	Декоративное рисование панно «Снежинки»				осевыми линиями при построении рисунка.
18	Работа с тканью. Упражнения в пришивании пуговиц			Нитки, пуговицы, иголка, ножницы	
19	Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображением ракеты)				Развивать умение подбирать соответствующие цвета для изображения предметов.
20	Работа с пластическими материалами. Лепка из глины по образцу фигур птиц			Пластилин	
21	Работа с тканью. Изготовление набивной мягкой игрушки из готового кроя: гриб			Ткань, ножницы, вата, нитки, иголка	Учить правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа.
22	Работа с бумагой и картоном. Изготовление предметной аппликации «Бульдозер»				
23	Рисование с натуры игрушки – подъёмного крана				
24	Работа с бумагой и картоном. Изготовление по образцу панно «Цветы для мамы»			Цветная бумага и картон, клей, ножницы	Ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы).
25	Рисование с натуры домика для птиц (скворечник)				

26	Рисование на тему «Пришла весна». Рассмотрение иллюстраций картин				Учить правильно располагать изображения на листе бумаги, объединяя их общим замыслом..
27	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала				
28	Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев)				Учить пользоваться акварельными и гуашевыми красками; ровно заливать, соблюдая контуры, подбирая гармоническое сочетание цветов.
29	Рисование на тему «Космические корабли в полёте»				
30	Работа с бумагой и картоном. Изготовление по образцу записной книжки «Мишка»			Цветная бумага и картон, клей, ножницы	Воспитывать положительные качества личности ученика (трудолюбия, настойчивость, умения работать в коллективе и т. д.); уважение к людям труда.
31	Рисование с натуры в виде набросков столярных инструментов				
32	Составление композиции «Рыбки в аквариуме»			Цветная бумага и картон, клей, ножницы	
33	Рисование с натуры предмета симметричной формы (раскрытый зонт)				
34	Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство»			Вышивка, кружево, керамика	

35	Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (цветы и бабочки)						
----	---	--	--	--	--	--	--