

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 14 для учащихся с ОВЗ»
города Губкина Белгородской области

«Утверждаю»
Директор школы
МБОУ «ООШ №14 для учащихся с ОВЗ»

Шульга В.В.
Приказ № 216
от «31» августа 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
творческого объединения
«Открой себя»
(декоративно-прикладное творчество)**

Срок реализации программы: 1 года (35 часов)

Возраст обучающихся 10-11 лет

Руководитель
творческого объединения
Коваленко Наталья Рудольфовна

Город Губкин

2021 год

Дополнительная образовательная программа «Открой себя» (декоративно-прикладное творчество), составлена на основании пособия «Школа жизни»

Направленность - художественная

Автор программы: Коваленко Наталья Рудольфовна

Программа рассмотрена на заседании педагогического совета от «31» августа 2021г, протокол №1

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа рассмотрена на заседании педагогического от «31» августа 2021г, протокол №1

Председатель  Асташова С. И.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Открой себя» (декоративно-прикладное творчество) разработана с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса и направленная на формирование нравственных ориентиров, этнокультурной компетенции, социализации личности.

Материал в программе распределён с учётом возрастных и психофизических особенностей учащихся с ОВЗ.

В процессе работы следует сформировать навыки фронтальной работы. Однако индивидуальный подход и дифференцированный подход к группам детей с учётом характера затруднений и потенциальных возможностей должен осуществляться на каждом занятии. Две трети времени должны отводиться на практическую работу.

Необходимо обратить особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

Цель программы:

Создание комфортной воспитательной среды, обеспечивающей оптимальные психолого-педагогические условия для всестороннего развития личности ребенка на основе общечеловеческих нравственных ценностей.

Программа направлена на решение следующих **задач**:

Образовательные:

Формирование организационных умений - вовремя приходить на занятия, организованно входить в класс, работать только на своём рабочем месте, правильно располагать на нём материалы и инструменты, убирать их по окончании работы.

Дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка; формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования и умения применять их в процессе учебной, трудовой и общественно полезной деятельности.

Развивающие:

Содействовать развитию процессов анализа и синтеза, сравнения, обобщения.

Ориентироваться в задании, устанавливать логическую последовательность изготовления поделки; определять приёмы работы и инструменты, нужные для их выполнения; определять правильность действий и результатов. Оценивать качество готовых изделий.

Развивать художественный вкус, интерес и любовь к изобразительному искусству, аккуратность, настойчивость и самостоятельность.

Воспитательные:

Воспитывать умение планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка.

Воспитывать положительные качества личности учащихся (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т.д.)

В процессе работы осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности; наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на занятиях должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении заданий, подготавливать их к общетехническому труду.

Принцип построения программы:

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет индивидуальных особенностей детей. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному.

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников и учитывается дифференцированный подход.

Данная программа позволяет педагогу выявить у своих подопечных потенциальные возможности и интересы. Помочь им их реализовать. Дополнительное образование – это хорошая возможность для организации межличностных отношений в классе, между обучающимися и руководителем кружка с целью создания ученического коллектива.

Программа «Открой себя» рассчитана на 1 год. Занятия проводятся четыре раза в месяц, с сентября по май.

Год обучения	Количество занятий	
	В месяц	В год
1	4	35

Основные требования к знаниям и умениям.

Обучающиеся должны знать:

и выполнять технику безопасности на занятиях.

Обучающиеся должны уметь:

- самостоятельно ориентироваться в задании;
- составлять план работы над изделием;
- осуществлять контрольные действия;
- уметь самостоятельно подбирать материалы и инструменты для работы;
- сравнивать образцы изделий с натуральным объектом;
- выполнять изделие с частичной помощью учителя и самостоятельно анализировать свое изделие и изделие товарища по отдельным вопросам учителя;
- размечать контур изделия по шаблону, прямоугольные детали с помощью измерительной линейки и угольника;
- употреблять в речи технические термины;
- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;
- использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы;
- передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме);
- подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);
- пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узор);
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;
- рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

Содержание учебной программы

- Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков
Работа с природным материалом. Изготовление по образцу рамки для фотографий из гречневой крупы
Рисование с натуры ветки рябины
Составление узора в квадрате из растительных форм
Работа с природным материалом. Изготовление по образцу композиции «Букет» из засушенных цветов и листьев
Работа с пластическими материалами. Составление композиции к сказке «Репка»
Беседа «Декоративно-прикладное искусство»
Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен)
Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения; передача объёма светотенью
Работа с бумагой и картоном. Изготовление предметной аппликации «Автомобиль»
Работа с пластическими материалами. Лепка из пластилина по образцу посуды: чайник, чашки с блюдцами
Рисование с натуры игрушки – автобуса
Рисование с натуры игрушки – грузовика
Рисование на тему «Городской транспорт»
Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате
Составление композиции «Птицы на ветке»
Декоративное рисование панно «Снежинки»
Работа с тканью. Упражнения в пришивании пуговиц
Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображением ракеты)
Работа с пластическими материалами. Лепка из глины по образцу фигур птиц.
Работа с тканью. Изготовление набивной мягкой игрушки из готового кроя: гриб
Рисование с натуры игрушки – бульдозера
Рисование с натуры игрушки – подъёмного крана
Работа с бумагой и картоном. Изготовление по образцу панно «Цветы для мамы»
Рисование с натуры домика для птиц (скворечник)
Рисование на тему «Пришла весна». Рассматривание иллюстраций картин
Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала
Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев)
Рисование на тему «Космические корабли в полёте»
Работа с бумагой и картоном. Изготовление по образцу записной книжки «Мишка»
Рисование с натуры в виде набросков столярных инструментов
Составление композиции «Рыбки в аквариуме»
Рисование с натуры предмета симметричной формы (раскрытый зонт)

Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство»

Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм
(цветы и бабочки)

Содержание программы носит коррекционно – развивающий характер.
При проведении занятий используются беседы, объяснения, демонстрация действий, индивидуальная и групповая работа, презентации и др.

Универсальные действия:

1. Личностные:

самоопределение;
самообразование;
нравственно – этическая ориентация.

2. Регулятивные: целеполагание;
планирование;
прогнозирование;
контроль;
коррекция;
саморегуляция.

3. Познавательные:
общеучебные;
логические;
постановка и решение проблем.

4. Коммуникативные:
взаимопонимание;
взаимоуважение;
коррекция

Перечень учебно – методических средств обучения

Н.Г.Майоров, В.И.Поманина. Уроки трудового обучения. - Просвещение, 1974

И.К.Щеблыкин. Аппликационные работы в начальных классах. – М.: Просвещение, 1983

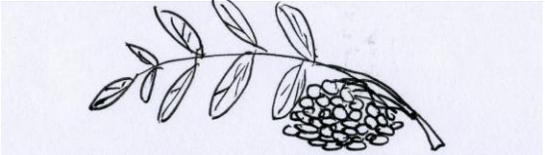
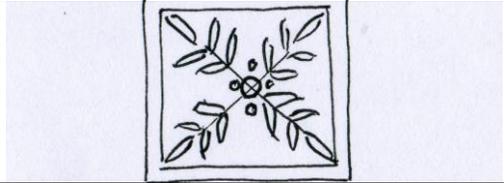
Э.К.Гульянц. Что можно сделать из природного материала. – М.: Просвещение, 1991

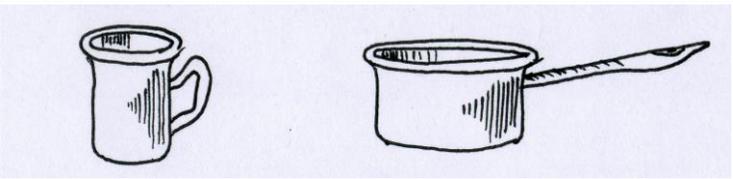
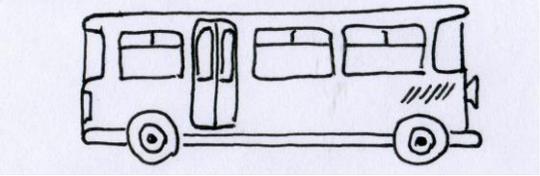
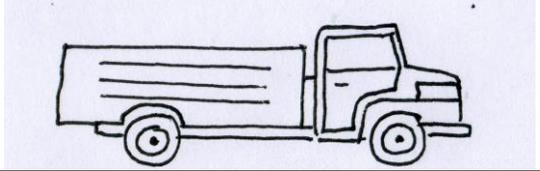
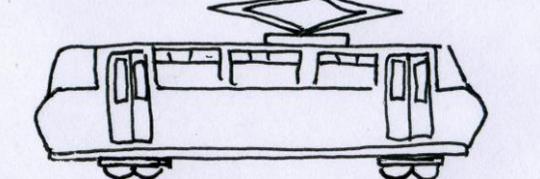
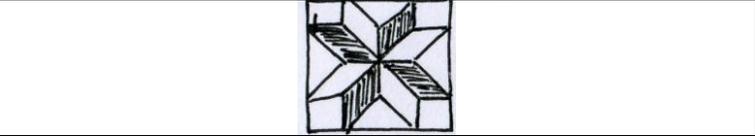
Н.П.Павлов. Трудовое обучение в 1-3 классах. – Просвещение, 1988

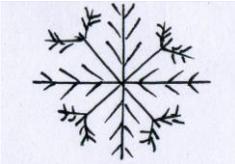
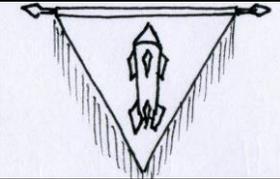
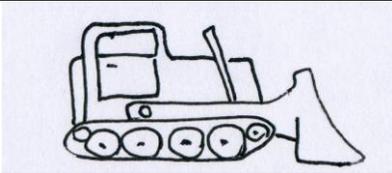
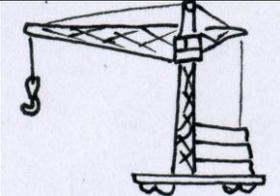
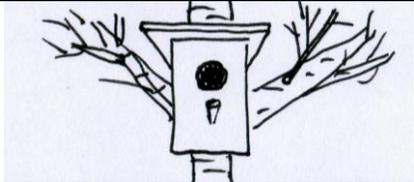
Оборудование и раздаточный материал

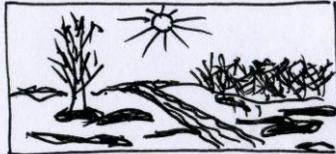
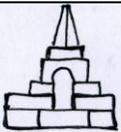
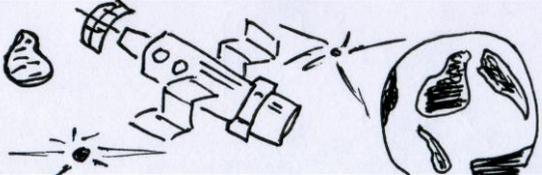
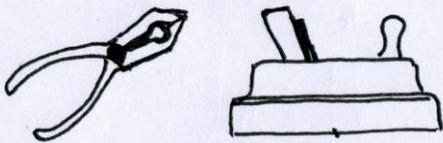
1. Образцы рисунков к урокам
2. Шаблоны к урокам ИЗО
3. Цветные карандаши
4. Краски и кисти
5. Альбомы

Календарно – тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Дата проведения		Дидактический материал, оборудование	Характеристика деятельности
		предп.	факт.		
1	Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков				Учить детей анализировать объект изображения (определять форму, цвет и величину составных частей). Контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий) Развивать умения изображать объёмные предметы цилиндрической формы, передавая их объёмную форму
2	Работа с природным материалом. Изготовление по образцу рамки для фотографий из гречневой крупы			Гречневая крупа, цветной картон, клей	
3	Рисование с натуры ветки рябины				
4	Составление узора в квадрате из растительных форм				
5	Работа с природным материалом. Изготовление по образцу композиции «Букет» из засушенных цветов и листьев			Засушенные цветы и листья	
6	Работа с пластическими материалами. Составление композиции к сказке «Репка»			Пластилин	
7	Беседа «Декоративно-прикладное искусство»			Богородская игрушка	

8	Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен)				элементарной светотенью. Развивать у учащихся зрительные представления и умения передавать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного.
9	Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения; передача объёма светотенью				
10	Работа с бумагой и картоном. Изготовление предметной аппликации «Автомобиль»			Цветная бумага и картон	
11	Работа с пластическими материалами. Лепка из пластилина по образцу посуды: чайник, чашки с блюдами			Пластилин	
12	Рисование с натуры игрушки – автобуса				Учить детей последовательно выполнять построение орнаментов в прямоугольнике и в квадрате, используя осевые линии.
13	Рисование с натуры игрушки – грузовика				Развивать умение рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.
14	Рисование на тему «Городской транспорт»				Учить располагать узор симметрично, заполняя середину, углы, края.
15	Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате				
16	Составление композиции «Птицы на ветке»			Цветная бумага, клей, картон	Учить пользоваться

17	Декоративное рисование панно «Снежинки»				осевыми линиями при построении рисунка.
18	Работа с тканью. Упражнения в пришивании пуговиц			Нитки, пуговицы, иголка, ножницы	
19	Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображением ракеты)				Развивать умение подбирать соответствующие цвета для изображения предметов.
20	Работа с пластическими материалами. Лепка из глины по образцу фигур птиц			Пластилин	
21	Работа с тканью. Изготовление набивной мягкой игрушки из готового кроя: гриб			Ткань, ножницы, вата, нитки, иголка	Учить правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа.
22	Работа с бумагой и картоном. Изготовление предметной аппликации «Бульдозер»				
23	Рисование с натуры игрушки – подъёмного крана				
24	Работа с бумагой и картоном. Изготовление по образцу панно «Цветы для мамы»			Цветная бумага и картон, клей, ножницы	Ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы).
25	Рисование с натуры домика для птиц (скворечник)				

26	Рисование на тему «Пришла весна». Рассмотрение иллюстраций картин				Учить правильно располагать изображения на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.. Учить пользоваться акварельными и гуашевыми красками; ровно заливать, соблюдая контуры, подбирая гармоническое сочетание цветов.
27	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала				
28	Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев)				
29	Рисование на тему «Космические корабли в полёте»				
30	Работа с бумагой и картоном. Изготовление по образцу записной книжки «Мишка»			Цветная бумага и картон, клей, ножницы	Воспитывать положительные качества личности ученика (трудолюбия, настойчивость, умения работать в коллективе и т. д.); уважение к людям труда.
31	Рисование с натуры в виде набросков столярных инструментов				
32	Составление композиции «Рыбки в аквариуме»			Цветная бумага и картон, клей, ножницы	
33	Рисование с натуры предмета симметричной формы (раскрытый зонт)				
34	Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство»			Вышивка, кружево, керамика	

35	Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (цветы и бабочки)						
----	---	--	--	--	---	--	--